



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI  
(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)**Domanda di revisione**29386  
27 MAG 1959

Il sottoscritto Olimpio Milanti residente a Roma  
Via Mercadante 12 legale rappresentante della Ditta D.E.A.R. FILM S.p.A.  
con sede a Roma domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione  
della pellicola intitolata: " L'ILE DU BOUT DU MONDE "

**EDIZIONE ORIGINALE FRANCESE**

della marca: Edmond T. Greville nazionalità francese

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 2800 accertata metri 2800

Roma, li 25 Maggio 1959 p. 

V. Terenzi - Roma, 4 Fontane, 25 - Tel. 461568

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia : Edmond T. Greville

TRAMA : Superstiti da un naufragio, un giovane giornalista e tre ragazze si trovano riuniti su di una scialuppa con la quale approdano in un'isola disabitata, lontana da ogni rotta abituale. Una volta a terra, essi devono affrontare il problema della sopravvivenza; problema che diventa meno arduo dopo che i naufraghi rinvergono il relitto di un battello arenato ed i resti di un'abitazione costruita molti anni prima dai naufraghi di quel relitto. Le tre ragazze non sono insensibili al fascino dell'uomo. Una di esse, Jane, dal temperamento morboso ed incontrollato supera prestissimo ogni riserbo divenendo l'amante dell'uomo ed assumendo nel

ED. ORIGINALE

confronti delle compagne un atteggiamento di folle gelosia. Anche Caterina, temperamento sano ed equilibrato, è presa d'amore per Patrik, ma non sarà sua se non quando - restituiti al mondo - potranno divenire sposi. Essa si accorge tuttavia di non poter lottare contro la passione e la gelosia di Jane la quale giunge al punto - per non perdere l'uomo - da frustare tutte le possibilità che si presentano di potersi allontanare dall'isola. Presa dallo sconforto, Caterina decide di abbandonare l'isola, affidandosi ad una scialuppa, ma trova la morte nell'ardito tentativo. Victoria, la terza ragazza, che ha compreso e vissuto il dramma di Caterina, è presa dal terrore per le imprevedibili reazioni di Jane che le ha confessato di non esitare ad uccidere Patrik piuttosto che perderlo. Si allea quindi con Patrik, divenendone l'amante; per poi essere uccisa da Jane che non tollera la situazione. Patrik e Jane rimangono - così - soli. Un giorno una nave si approssima all'isola. Jane fa di tutto perché Patrik non la scorga e non chieda soccorso, ma non riesce nell'intento; e poiché sa che il ritorno alla vita civile significherà per lei la fine del suo amore, non esita a darsi la morte precipitandosi in mare. Patrik è soccorso dalla nave e lascia l'isola " tutto solo ".

Permittendo il film si espone fare contrari alle sue  
provvisorie in pubblico in quanto sia il soggetto che le espressioni  
scene amorose e sensuali sono palesemente offensive alla morale  
e al pudore (Art. 3 <sup>lettera</sup> del regolamento annesso al R.D. 24.9.23. n. 3287)

Roma 5. 6. 1959

Alwayns  
Luij  
L. Angeli

Vista la quietanza N. 13118 in data 25.4.1959 del Ricevitore del  
Registro di Roma comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L. 67.336 ovvero visto  
il vaglia n. \_\_\_\_\_ dell'Ufficio \_\_\_\_\_ intestato al Ricevitore del Registro di Roma per paga-  
mento della tassa di L. \_\_\_\_\_

Esaminata la pellicola:

NULLA OSTA per la rappresentazione a termine dell'art. 14 della legge 16 maggio 1947, n. 379 e del regolamento  
annesso al R. D. L. 24 settembre 1923, n. 3287, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale, ed a condizione  
che siano osservate le seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le  
scene relative, di non aggiungerne altri e di non alternarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2.

Roma, li 6 GIU. 1959

Il Sottosegretario di Stato



ALLA PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

Direzione Generale dello Spettacolo

Roma.

Si prega di volere cortesemente sottoporre  
alla Commissione di 2° grado il film

L'ILE AU BOUT DU MONDE

già revisionato -negativamente-.

Ringraziando, con osservanza.

Roma, 28 giugno 1959.

DEAR FILM

UFFICIO ADIZIONE

*Gianni...*

Presidenza del Consiglio dei Ministri  
Servizio Spettacolo e Progr. Letterarie  
DIR. SPETTACOLO - DIV. REV. CIN.

3-7-59

Prot. N° 868 / 29386



# Ministero del turismo e dello spettacolo

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

La Commissione di Revisione Cinematografica di II grado presieduta dal Sottosegretario di Stato al Ministero del Turismo e dello Spettacolo, On. Domenico MAGRI e composta dai membri:

- Dr. Beniamino LEONI - Procuratore Generale di Corte d'Appello
- Dr. Mario MICALI - Prefetto in rappresentanza del Ministero dell'Interno

effettuata la revisione del film francese in edizione originale "L'ILE AU BOUT DU MONDE", esprime parere contrario alla proiezione in pubblico in quanto sia il soggetto che le numerose scene amoroze e sensuali sono palesemente offensive della morale e del buon costume; confermando integralmente il parere precedentemente espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di I grado.

Roma, 21 ottobre 1959